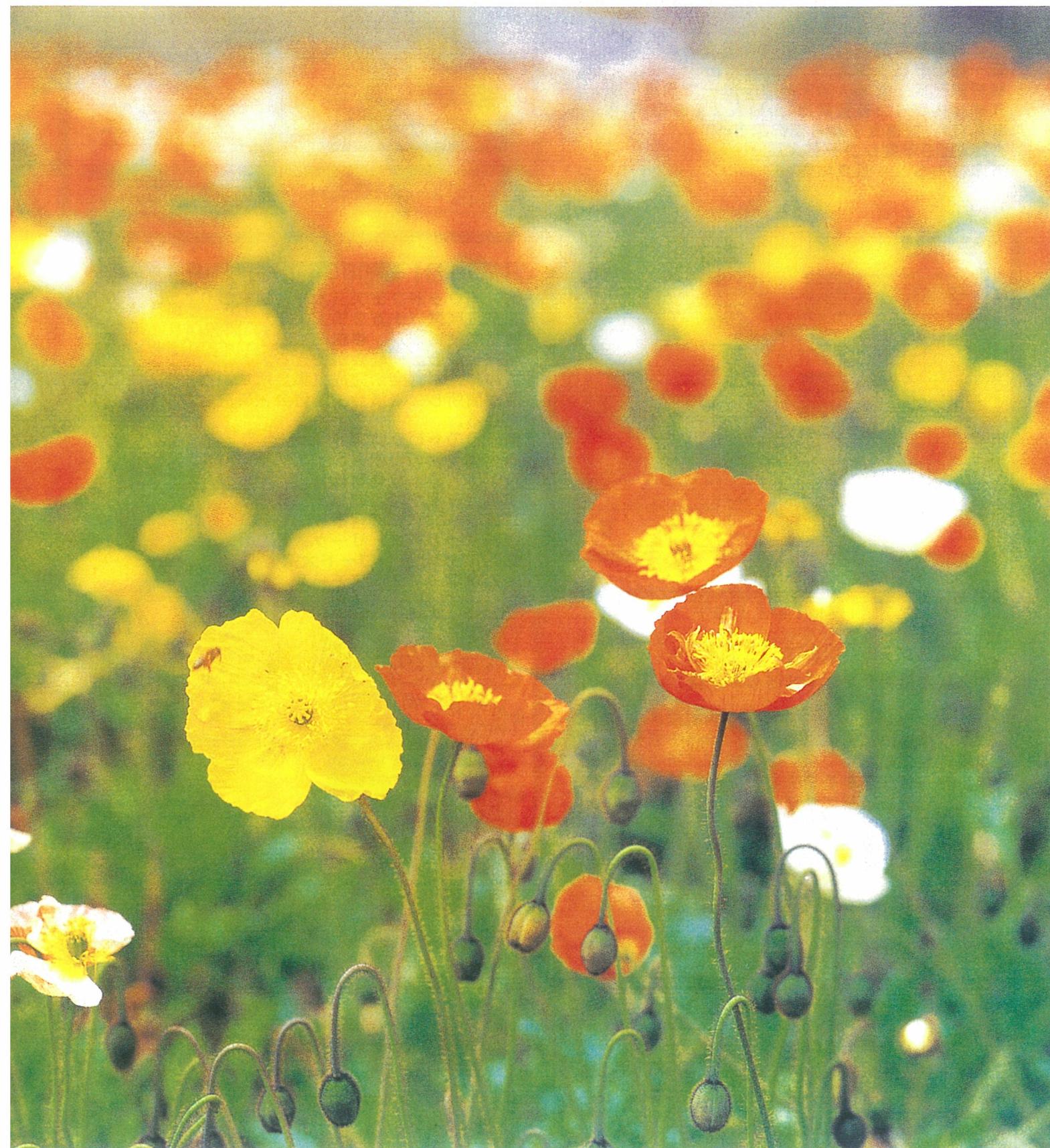


木材団地ニュース

2004.4 Vol.100

# あたらしき大地

ポピー（千葉県館山市）津田洋甫写真集「はるいろ」より



大阪木材工場団地協同組合

URL : <http://www.wood.co.jp/dream/>

# 『あたらしき大地』100号までのあゆみ

当協同組合広報紙「あたらしき大地」が創刊されたのは昭和59年3月のことであった。それより奇しくも20年後の平成16年4月で100号を迎えることとなった。そこで期を画した号を集めて回顧した。

## 【第1号】昭和59年3月号 B5版

協同組合と組合員との情報交換を目的として本誌が創刊された。

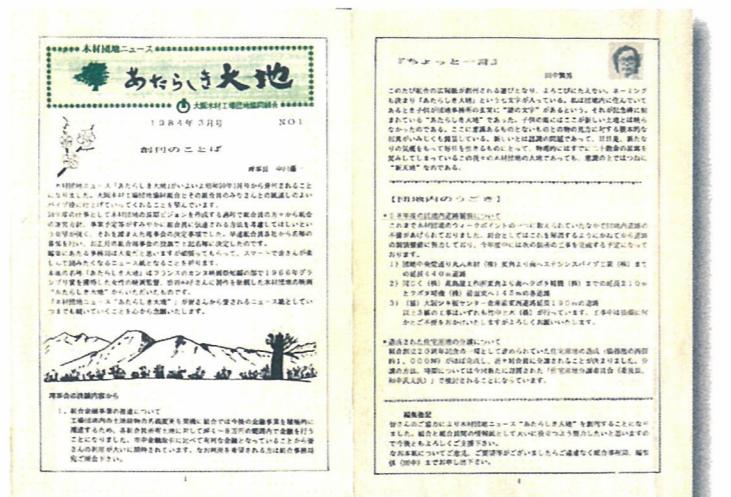
協同組合発足当時、組合員は47社だったので、赤穂浪士の結束の堅さにあやかってきたがこの頃、発足当時の組合員は17社となっていた。この年に共同警備事業開始、木栄会発足など。

### ●一般的なトピックス

植村直巳氏 北米大陸マッキンリーで消息不明  
江崎勝久グリコ社長誘拐「かい人21面相」事件  
新札発行(聖徳太子から福沢諭吉へ)

### ●昭和59年度レコード大賞

五木ひろし 長良川艶歌



## 【第11号】昭和60年11月号

第一回ウッドフェア(木材団地まつり)が、10月27日開催(1万2千人来場)。  
簡易郵便局開局。事務局にパソコン導入。木栄会に卓球や英会話同好会ができる。  
この年、木青会館完成(集会所)。ウッドリーム大阪が開所し、講演会・講習会の開催が盛んとなる。

### ●一般的なトピックス

厚生省 初の日本人エイズ患者を認定

NTT(日本電信電話株)

JTT(日本たばこ産業株) 発足

日航ジャンボ機墜落事故

阪神タイガース リーグ優勝

### ●昭和60年度レコード大賞

中森明菜 ミ・アモーレ



## 【第29号】昭和63年11月号

「あなたと組合を結ぶ情報のかけ橋」の標語をつける。

「第1回ウッディグランドフェア88」を開催(木材備蓄機構・府木連主催。林野庁・大阪府・美原町など後援)

中川藤一四代理事長逝去、合同葬で送る。成瀬良彦氏、五代理事長に就任。

### ●一般的なトピックス

リクルート事件発覚

青函トンネル開通

昭和天皇御不列

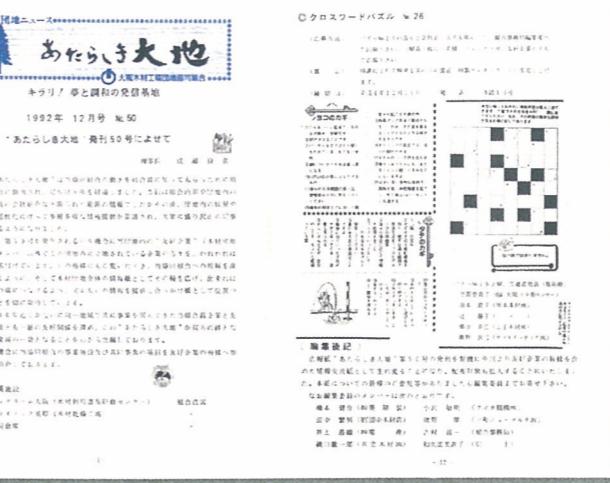
### ●昭和63年度レコード大賞

光GENJI パラダイス銀河

## 目次

100号までのあゆみ	1~2
樹から木までの散歩道	3
お知らせコーナー	4~5
みんなのひろば	6

身近な architect design space	7
ブックレビュー	8
ディスカバリーウォーク	9
編集後記	9



## 【第50号】平成4年12月号

「発刊50号によせて」を掲載し、特に友好企業へ向け情報交換・交流を呼びかける。  
すでに友好企業出身の編集委員も活躍中。この頃、寄稿記事増える。

### ●一般的なトピックス

PKO法案(国連平和維持活動協力法案)成立  
日本プロサッカーリーグ(Jリーグ)開幕  
ノーベル文学賞 大江健三郎氏受賞

### ●平成4年度レコード大賞

大月みやこ 白い海峡  
米米CLUB 君がいるだけで

## 【第60号】平成7年1月号

本60号を機にA4判と誌面を大きくし、《読む》より《見る》へ方向転換を試みた。

表紙などカラー化にも踏み出す。

この年1月の阪神淡路大震災に、当協同組合も義援金(310万円)を寄せる。

木栄会第1回親睦スキーツアー実施(白樺湖)。

### ●一般的なトピックス

阪神淡路大震災発生

地下鉄サリン事件発生

村山改造内閣発足

PL法(製造物責任法)施行

### ●平成7年度レコード大賞

trf Overnight Sensation



## 【第82号】平成11年10月号

「自然環境シリーズ」の特集を始め、第1回は羽曳野市の「羽曳が丘トンボ池」。

この当時、賞品(テレカ)のあたる「パズル」欄も好評。

この頃の表紙は日本写真家協会の津田洋甫先生の作品で季節の樹木の写真。

「税完納の街」宣言。

### ●一般的なトピックス

EU通貨統合

臓器移植法による初の脳死診断 心臓・肝臓などの移植実施

ウラン加工会社「JOC」が臨界事故

### ●平成11年度レコード大賞

GLAY Winter, again



## 看板・ネオン・塗装工事

## 立体廣告

東大阪市喜里川町15-5  
TEL 0729-82-1569

## 【第100号】平成16年4月号

本100号を機にA4判と誌面を大きくし、《読む》より《見る》へ方向転換を試みた。

表紙などカラー化にも踏み出す。

この年1月の阪神淡路大震災に、当協同組合も義

援金(310万円)を寄せる。

木栄会第1回親睦スキーツアー実施(白樺湖)。

### ●一般的なトピックス

阪神淡路大震災発生

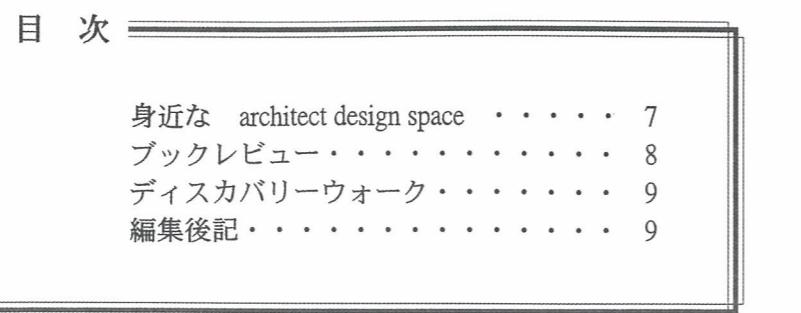
地下鉄サリン事件発生

村山改造内閣発足

PL法(製造物責任法)施行

### ●平成7年度レコード大賞

trf Overnight Sensation



# 樹から木までの散歩道 --さくら--

五年ほど前でしょうか。「奥の細道」の「版木」が見つかったと話題になったのは、この「版木」の材質が桜(ヤマザクラ)でした。版木としてはアズサが有名で、そのため出版することを上梓(じょうし)といいます。その他に桧、ツゲ、朴などもあります。ではなぜこのとき桜が使われたのでしょうか。まず有名なアズサは入手が困難、朴、桧は墨の吸い込みがよく、メリハリがなくなり、大量に使う版木としては不適切です。桜は縦方向にも横方向にも密度が均一で堅いということで総合的にベストだったからでしょう。

日本人は桜の樹より花の方に興味があるようですが、桜は人生の節目に開花し、さまざまな思い出を創ってくれます。私の通った中学校には100mほどの桜並木があり、この桜並木は先生、生徒ともに誇りで、校章にもなり、校歌にも歌われ、今でも鮮明にこの並木を憶えています。



向陽台のサクラ並木（5分咲き）

今も自宅のある高辺台から木材団地までの間、309号線横の遊歩道には、1km強の桜並木があり、開花する「春」みごとな美しい姿をみせてくれ、秋の桜の紅葉もまたがったメリハリあるすばらしい姿です。群馬直美さんの「木の葉の美術館」にあるように、「ひとつひとつの落ち葉に意味があり、主張があり、何かを語りかけている」まさしくそのようです。数年前より、会社へは運動を兼ねて徒步出勤、その道中、四季折々の樹木に触れることが、私のストレス発散のひとつになっています。

さて、桜といえば、「花見」。みなさんも花見にはいろいろな思い出があることでしょう。私の場合、昔ある団体で関西の領事館の領事と交流する企画を命ぜられたことがあります。私は英語は堪能ではないし、随分悩んだが、桜の花見なら安上りで、家族づきあいがすぐ出来ると考えました。心配した参加者も、米、加、仏、露、印、インドネシアなどの国々の領事と家族が参加してくれ、不安だった進行も何のことなく、花より団子で同じ世代同士、おおいに盛り上がり、大変好評の結果となりました。その延長でその年は家族会を十回近くも開き、翌年も花見の催促がありました開催してしまったほどです。このように、今まで交流したことのない人とも親しくなる花見の場は、世界でも日本だけ。それぞれの国人に聞いてもみんな自国にはないといい、いろいろな文献を調べた結果、どうも日本固有の風習のようですね。

では、この花見の風習はいつからあるのでしょうか。古来より花見といえば、梅が中心だったことは記録や、すでに多くの文献などに書かれています。平安時代中期ごろにはこれが桜に変わりますが、まだ上流社会にだけ

に許された文化で、酒を飲んで騒ぐようなものではありません。一般大衆に普及させたのは、江戸時代の八代将軍吉宗でした。吉宗は現代版カルロス・ゴーンに当たるかも知れませんね。合理主義者であり、あらゆることを改革し、質素儉約を推し進めたことは有名で、そのため特に江戸では大衆のストレスはたまり、放火が多くなったように不公平が鬱積したといわれています。

ここで吉宗は、大衆のガス抜きと地域振興の一石二丁の政策として、それまで貴族の楽しみだった花見を広く開放し、花見の場所周辺を整備し、花見では無礼講を推奨したのです。

当時の社会状況では女性は自由に出歩くことが出来なかったのが、この時期とこの地区では自由であり、男女の出会いの場でもあったようです。またいろいろな新規ビジネスが発生し、花見とともに全国に広がったというわけです。

桜の花は、たとえ一本であっても人を引き付ける魔力があるようですね。最近静かなブームになっている名木巨樹巡りでも、桜のすばらしさを満喫することができます。桜の寿命は他の樹木にくらべると短く百年くらいですが、巨樹となると千年以上のものも各地に存在します。このブームの前にでも、作家の宇野千代さんは桜の老樹に魅せられ日本中に広めた人です。彼女は友人から岐阜県根尾谷にある

樹齢1200年の桜の老樹が枯れ死寸前という話を聞き、見に行き、そこで出会った桜が、彼女のその後のライフワークとなつたのです。彼女はこの桜の巨樹を再び勢い返らせようと決心し、まず岐阜県知事に手紙を書き、この桜の状況を訴え、新聞社などにも広げました。その結果彼女の熱意に知事も動かされ、回復指示を出し、桜の巨樹は見事に回復しました。当時は桜を見に来る人もまばらだった場所が、今はその年に20万人も訪れるそうです。この経緯は彼女の小説「淡墨の桜（うすみのさくら）」に書かれ、ノンフィクションですが、主人公は本人、今の時代でも新鮮で面白い本です。

本当に桜という木は「不思議」につきます。何が日本人をここまで熱狂させるのか、その季節になると、テレビや新聞はもちろん、週刊誌やカメラ雑誌までもが桜、桜の連続。桜の花びらはいっせいに木に無数につき、樹木全体がひとつになる、そしてわずかな日にちで、ちいさな花びらにわかれていっせいに空中に散って、一時的にも視界をさえぎる。

万朵と咲いた昼間の木々も美しいが、夜に帰宅するときに街灯に浮かぶ桜も、別世界の神秘さがあります。梶井基次郎の短編に「桜の樹の下には屍体が埋まっている」というフレーズがあるが、なるほど、夜も夜も妖しいオーラを発しているのですね。

中川木材産業(株) 中川勝弘



切手の中の淡墨桜（ふるさと切手岐阜1999）

## お知らせコーナー

### 組合からの報告 事務局

#### 新年互礼会開催

当協同組合の平成16年新年互礼会を1月15日（木）組合会館にて、来賓・組合員・友好企業・地区会員ら約110名の出席のもと開催した。

当日、互礼会に先立ち村上雄二氏を講師に迎え「社内明るく、黒字転換～わが社のその理由と題した新春講演会が行われ、引き続き互礼会及び新春パーティを開催した。

#### 日下公人氏講演会開催

2月6日（金）午後6時00分より、組合会館2階大會議室で教育研修委員会主催・木栄会協賛（発足20周年記念事業）により、日下公人氏特別講演会が行われ61名が参加した。

講演会では『2004年 日本は立ち上がる』と題して、これからの日本・世界との関わり方などを、ユーモアと獨得の話術で講演された。

#### 組合員代表者変更のお知らせ

下記のとおり代表者が変更になりました。

(株)オージョイフル

前代表者氏名 新代表者氏名 変更日  
海堀 正章 青山 好二 平成16年2月21日

#### 法律セミナー開催

3月9日（火）午後5時30分より、協同組合『広報・情報企画委員会／情報部会』主催による法律セミナーが組合会館2階大會議室において行なわれ組合員企業ほか20社から48名が受講した。

セミナーは協同組合の顧問弁護士事務所『さくら法律事務所』より堀井昌弘弁護士、小池裕樹弁護士を講師に招き『債権保全・回収』の法律知識・ノウハウと題して、得意先が「倒産」した場合と正常な得意先に対する債権保全・回収などにまつわる法律知識等を受講者から事前に受けた質問を元に判例、成功例、失敗例などをまじえわかりやすく解説された。

#### 飛翔会研修会開催

飛翔会では、去る3月15日（月）午後4時より「株林田順平商店 難波事務所」で研修会を開催した。

今回は、年度研修テーマ“経営力を高めよう”的第一弾として、「UFJ総合研究所」蒲田善行（かばた よしゆき）氏を講師に招き、『企業の事業継承』という演題の講話の後、社業の存続・世代交代等について意見交換を行った。

#### I S O 取得に関するセミナーの開催

3月16日（火）午後6時00分より、組合会館2階大會議室において15社28名の受講者のもと、「ISO取得に関するセミナー」が開催された。

このセミナーは、協同組合『組合活性化推進プロジェクト委員会』の主催により実施されたもので、講師には、協同組合が「ISO.14001（環境マネジメント）」の取得を目指し、そのコンサルティング業務の委託先に予定している、「株加藤均総合事務所；堺市」のコンサルタントを招いた。受講者は、「ISO.9001（品質マネジメント）」及び「同14001」の意義やその取得手法等について熱心に講義を受けた。

#### 集団胃がん検診実施

恒例となっている集団胃がん検診を、大阪がん予防センターが主体となって、3月3日（水）・4日（木）の両日、組合会館前において行なわれ55名が受診した。

#### 組合からの報告 木栄会

#### 1・2月度実施事業の報告

当会、1月度・2月度事業として、下記事業を実施した。

実施日	事業内容	開催場所等	参加人数
1月28日（水）	全員例会（新年会）	組合会館 2階 大會議室	34名
2月 6日（金）	発足20周年 記念講演会 「教育研修委員会」 事業に協賛	組合会館 2階 大會議室	61名 うち組合員 関係者31名
2月13日（金） ～15日（日）	親睦スキーツアー 長野県 志賀高原 一の瀬スキーリゾート	長野県 志賀高原 一の瀬スキーリゾート	12社 53名

#### だれにでも守りたいものがある

だからこそ身近で手頃なセキュリティを  
機械警備から総合メンテナンスまで…

#### <安心と安全>で確実な警備を提供いたします

東洋テック株式会社

南大阪支店 TEL072-221-0753

Daihōs  
COFFEE SERVICE

OCS 堺

TEL 072-257-2023

使い方カンタンなコーヒー  
メーカーを始め必要な備品は  
すべて無料で。あとは4週間  
に1度、フレッシュなレギュ  
ラーコーヒーをお届けします。

## お知らせコーナー

### 組合からの情報 事務局

#### 通常総会のご案内

協同組合の平成16年（第42期）通常総会は、次の概要で開催いたします。

開催日 平成16年5月27日(木)

開催場所 「スイスホテル南海大阪（旧名称：南海サウスタワーホテル大阪）」

議案 平成15年度事業報告・決算報告  
平成16年度事業計画案・収支予算案  
定款の一部変更ほか

組合員の方々には、詳細について追ってご案内いたします。

#### 組合所属団体の紹介

当協同組合では、次の各団体に所属いたしております。各分野でのご相談・ご利用等ございましたら協同組合事務局迄お申し出ください。

なお、各団体の事業内容等詳細は協同組合事務局迄お問い合わせください。

記

関係・関連	所属団体名
木材産業関係	(社) 大阪府木材連合会
"	(財) 日本住宅・木材技術センター
"	林業・木材製造業労働災害防止協会
"	大阪府木材協同組合連合会
工場団地関係	全国工場団地協同組合連合会
"	工団連近畿ブロック協議会
"	大阪府工場団地事務局長懇話会
組合指導機関	大阪府中小企業団体中央会
商工中金関係	大阪緑友会
"	日本商工経済研究所
社会保険関係	大阪府社会保険協会
職安関係	河内長野雇用開発協会
情報通信関係	(財) 日本電信電話ユーザー協会
税務署関係	(社) 富田林納税協会
労基監督署関係	羽曳野労働基準協会（美原支部）
商工業関係	大阪商工会議所
"	美原町商工会
警察署関係	黒山事業所防犯協会
"	黒山交通安全協会
美原町関係	華やいで大阪・南河内観光キャンペーン協議会
消防署関係	美原町防火協会
"	" 危険物部会

#### 組合員の異動

4月1日付けで次の異動がありました。

項目	会社名	代表者氏名	本社所在地
新規加入	有成瀬興産	成瀬 全彦	木材通4丁目
脱退	みどりハウジング株	成瀬 孝	木材通4丁目

#### 組合からの情報 木栄会

#### 通常総会のご案内

木栄会平成16年（第21期）通常総会は、情報収集見学会を兼ねて次の要領で開催いたします。

とき：平成16年5月16日（日）

行き先：阪神淡路大震災記念「人と防災未来センター」  
有馬ビューホテル「別館・日帰り温泉」

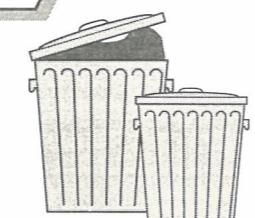
議案：平成15年度事業報告・決算報告  
平成16年度事業計画案・収支予算案  
その他

会員の方々には、詳細について追ってご案内いたします。

#### 組合からの報告 美原団地協議会

#### 「ゴミ0の日」の案内

5月31日（月）午前中、年2回開催しています環境整備の日（ゴミ0の日）を実施いたします。



実施要領は例年通りですが、後日改めてご案内いたしますので、ご協力をお願いいたします。



Villegia  
Interest Life  
ヴィレッジ・さわの

販売・修理・電気工事一式  
サワノ電気  
住所 美原町平尾463-1  
TEL 361-7155 FAX 361-5884

#### 損害保険のことなら

つながるひろがる大きな安心

#### 三井住友海上火災保険（株）

代理店 (株) 大阪木材団地サービスへ  
美原町木材通り4-1-1  
TEL 072-222-6302

## みんなのひろば

### 株式会社 アサノ

#### アサノのビジネスフィールド

・着々と地球規模で広がるアサノビジネスフィールド  
アサノの財産は、なによりも長い歴史の中で培ってきた内外のネットワークです。

海外では、マレーシアやインドネシアなどの東南アジア、ロシアからの原木・製材品の輸入ネットワークをベースに、さらに中国、ニュージーランド、欧州、南米へと木材輸入先ネットワークを広げています。

こうして世界中から直輸入した多彩な商品を、国内のお取引先にダイレクトに納品できる体制をそなえています。

#### ・"木材・建材の総合商社"としてダイナミックに！

アサノの事業領域は、木材の直輸入だけにとどまらず、合板・製材品などの自社加工から、より付加価値の高い住宅資材の開発・製造まで、幅広い分野に及んでいます。

まさに、“求められる木を求められるカタチで”納品する。このダイナミックな企業活動こそ専門商社アサノの姿です。

求められる木を、  
求められるカタチで  
since 1907

#### 美原工場

##### ・お取引先一社ごとに合わせたメーカー機能

美原工場は、商品の管理・集配の拠点であるとともに、お取引先や時代のニーズに合わせた合板・パーティクルボード・製材品・建材などのオリジナル加工工場です。

独自のノウハウと最新の加工設備を揃え、木材の部材利用や住宅資材開発の分野で、付加価値の高い商品・省力化に貢献できる商品を多岐にわたり受注生産しています。

##### ・APSS（アサノプレカットシステムステアーズ）

“アサノの注文階段”で親しまれている木製ユニット階段に、オーダーカット可能な新技術を採用。

それが「アサノプレカットシステムステアーズ」です。

##### ・一棟からフリープランに対応

ナラ材を使った「化粧階段」とタモ材を使った「集成階段」の2タイプ。豊富な規格パーツを揃えていますが、大きな特徴は、すべてがオーダーカット可能ということ。

図面をいただき、数値をインプットするだけで、コンピュータ制御によりスピーディーに左右の側板を同時加工（1セット10～15分）。美しく正確にプレカット加工されているので現場ではわずかな手間で、すぐに組み立てることができます。規格外のサイズやデザインを、一棟分からでも迅速に加工・納品させていただきます。

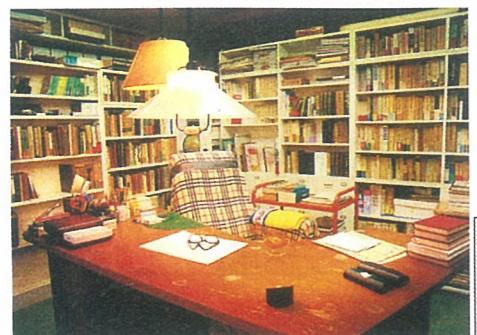
URL: <http://www.asano-inc.jp/>

## 司馬遼太郎記念館

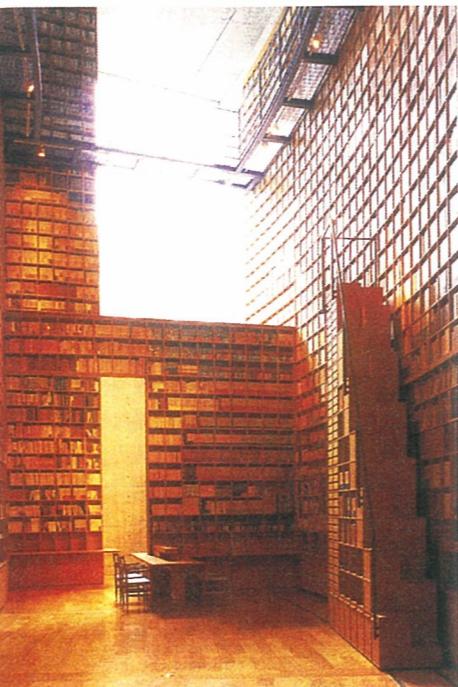
<http://www.shibazaidan.or.jp/>

私たちの身近にある、有名でありながら一般の人々になかなか知られていない、建築空間を紹介する企画ですが、今回は、安藤忠雄氏の建築紹介の第3弾で、東大阪市下小阪にある「司馬遼太郎記念館」を紹介したいと思います。

この記念館は、司馬遼太郎の自宅の隣に一体化されて建てられています。入り口から散策しながら歩いていくと、庭の前を通るのですが、そこから生前のまま保存された司馬遼太郎の書斎が窓越しに見る事が出来ます。この記念館は、文化を共有し、できるだけ多くの人とともに育てていくという観点から建設されました。特に、高さ11メートルもある吹き抜けの壁面全面を埋め尽くしている、書棚と書籍には圧倒されます。3400ほどの書棚があり2万余冊の書籍が、



→この書斎で数々の名作が生まれたのです。「竜馬がゆく」「菜の花の沖」「翔が如く」etc...



→安藤忠雄氏らしいアプローチです。カーブを描きながらのアプローチの誘導とコンクリートとガラス張りの壁面に囲まれた、通路...四季の移ろいを感じられるアプローチです。



この狭く長いアプローチを歩いてゆく...ガラス越しの庭の景色に目を取られると、ぱッと目の前が開ける...そういう仕掛けが安藤氏の建物にはそこそこに演出されています。安藤氏の設計したこの建物を含め、庭の草木まですべてが展示物になっています。

見ると同時に、この空間で司馬作品との対話あるいは自分自身との対話を通じて何かを考える。展示物を見ると言うより何かを感じ取る場所...というコンセプトで作られています。

■入館料 一般 団体割引  
(20人以上)

大人・大学生 500円 400円  
高校・中学生 300円 240円  
小学生 200円 160円

■所在地 〒577-0803  
大阪府東大阪市下小阪3丁目11番18号

■電話番号 06-6726-3860

■開館時間

午前10時~午後5時  
(入館受付は午後4時30分まで)

■休館日

月曜日(祝日、振替休日の場合はその翌日)  
年末年始(12/28~1/4)  
特別資料整理期間(9/1~9/10)



駐車場は5台(うち身体障害者用1台)。  
満車の場合は付近の有料駐車場をご利用いただくことになります。  
※記念館付近は全面駐車禁止となっています。  
※なるべく公共交通機関をご利用ください。



## ブックレビュー

書名 「蛇にピアス」 著者 金原 ひとみ

出版社 文芸春秋 (雑誌) 文芸春秋 3月号 定価780円(税込み)

ついにブックレビューに最新の文芸書を取り上げました。今回は昨今、巷で超話題の、平成15年度下半期芥川賞受賞作「蛇にピアス」です。とにかくすごいのは、20歳でこの作品を書いた金原ひとみさんの受賞作と、最年少で芥川賞を受賞した同時受賞の綿矢りささん(1月15日の受賞当時19歳)の「蹴りたい背中」の受賞作を掲載した月刊誌『文芸春秋』3月号が、月刊誌ではきわめて異例の3度の増刷を決め、新記録の118万5000部を完売するという快挙だったことからも観えます。同誌では「昭和天皇独白録」を掲載した1990年12月号の105万部がこれまでの最大部数で、最近の通常発行部数は約65万部ということを見ても、今回の芥川賞の話題性がよくわかるだけだと思います。

さて、今回は単行本の「蛇にピアス」(集英社 1,200円税別)ではなく、文芸春秋掲載作品を選びましたが、その理由は終盤の文章が単行本では少し変えられているからで、文芸春秋版の方がインパクトが強いということからこちらにしました。

まず最初の読後感ですが、冒頭から気持ち悪さで「ギャアーッ」と叫びたくなる居心地の悪さです。私は日常、文芸書はほとんど読まないので、この手の若い作家の小説には免疫が無いからかもしれません、身体改造のグロテスクさには辟易でした。舌にピアスをし、その穴を次第に大きくして行き、そして最後に蛇のように舌先を2つに切って割った男と主人公の若い女性の会話から小説がはじまるのですが、その男が器用に右の舌だけ持上げて、二股のその舌の間にタバコを挟んだという表現を読んだとたんに生理的に気持ち悪くなりました。ピアスやファッショングで入れる刺青など一応知識としては知っていますが、実際のところ過激でマッドな身体改造に耽る若者風俗などわざわざ読みたくないというのが正直な第一印象ではありましたが、しかし不思議に文章に引きずりこまれ、怖いもの見たさなのか一気に最後まで読み終えてしまいました。

この小説のモチーフは上記の身体改造で、主人公の19歳の女性が耳のピアスから始まり、その穴を大きくしたり、舌にピアス穴を開けたり、背中に刺青を彫ったりと、中年以上の読者ならほとんどその行為が理解できないのではと思ったりしますが、しかしその主題を、自分の体を傷つけるその自虐の痛みが、何故か主人公の悲しみを自分自身に納得させるような浄化作用になっているという意味合いに受け取りました。

実際に、この小説の著者の金原ひとみさんは小学校4年生から不登校生徒で、小さいときから自分と社会との不適合に悩んだという個人体験と、この作品の底辺に流れる身体改造の痛みに惹かれる主人公の寂しさに同じ悲しみを感じされました。

一般的には、稚拙に見られるような文章や、描写されている性風俗など内容のセンセーショナルな卑俗さだけがこの小説の人気の先走りをしていますが、この小説を読みながら、著者が特殊な人生体験をしてきたことと、それを悲しみとして抽象化できたことがこの小説を立派な作品に仕上げているのではと思いました。やはり芥川賞を取る小説は凄い。これが今回の正直な感想です。しかし、やっぱり中学生の子供には影響が強すぎて、読ませたくないなあ。

# 文藝春秋

芥川賞発表 受賞作全文掲載  
金原ひとみ 蛇にピアス 綿矢りさ 踏りたい背中 3月特別号



オクヒラ車検  
安い!早い!安心!  
株式会社 オクヒラ  
木材団地前店 TEL 072-362-5063

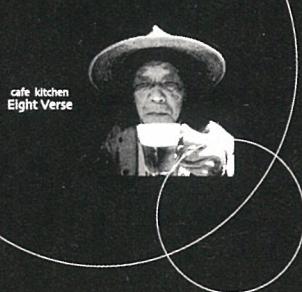
(株)オートシステム  
タイヤ・ホイール専門店  
国産・輸入・多種取り扱い。  
安心してお買い求めいただけます。  
南河内郡美原町木材通り2-1-39  
Tel 072-363-0772

# 南大阪 DISCOVERY WALK

VOL.1

## グリメ シリーズ No.1

南大阪デ"イスカバリー ウォークでは、南大阪の楽しい場所を発見し  
ご案内いたします。第1弾はグリメシリーズから!  
今回は、カフェキッチン エイトベースを発見しました!



### フードメニュー

紅茶合鴨となすのステーキ アメリカンハンバーグ 鶏ささみのマヨネーズピカタ 牛テールの赤ワイン煮込み  
カキの湯葉衣フライ 海老春巻きスティック あられ衣の有頭海老フライ 桜島産地鶏のエスニックチキンフライ  
豚肉のにんにくチーズフライ 天使の海老のカルパッチョ 貝柱の和風カルパッチョ ねぎタコポンズ  
山芋のすり流し焼き 103肉まんじゅう バンブキンボタージュ クラコット添え ベーコンとポテトの一口キッシュ  
うなぎとマッシュポテトとにぎり寿司立て 胡麻豆腐とトマトのサラダ アボガドとサーモンのタルタルサラダ  
牛肉のタイ風サラダ 生ハムと卵のシーザーサラダ アスパラベーコンカラボナーラ エビと大葉のパスタ  
キャベツとスマートサーモンのクリームパスタ いかすみ麺の海鮮クリームパスタ ミーゴレン(焼きそば)  
サケと温野菜のパートブリック包み焼き チキンとイカの明太マヨピッタア パイ生地立てカルツオーネ  
ガーリックオムライス マグロとアボガドのサラダライス 駒ヶ谷ゴレン タコたこライス 和風天津飯



ドリンクメニュー  
CAFE TEA COCKTAIL NON ALCOHOL COCKTAIL  
BEER 燃酎 WINE 日本酒 WHISKY BOURBON  
中国酒 食前酒 薬草酒 SPARKLING WINE  
GIN VODKA RUMTEQUILA LIQUEUR  
SMOOTHIES OTHER DRINKS SOFT DRINKS

うわさを聞いてエイトベースにやって来たが……入口が“わからなかつた”やつとわかつて中に入つてみたら いい感じの音楽が“流れついた! ランチタイムからディナータイムになつた時間帯なのが奥のキッチンはいともしきうな感じ”だった。すごくやさしそうなマザーとあと少しで“ディナータイムなのでお食事はお待ちになりますか?”などとおしゃべりしたあと カフェラテを注文して ディナーを待つた 6時になつたらやつくりと照明が落ちて白いかべには、字幕の映画が“映し出され”ディナータイムになつた 文やつと注文だ! やつくりメニューを見ていたら あつと言う間にエイトベースはお客様で“いっぱい”になつた あせつたので“とりあえず”おすすめを注文したらめっちゃおいしかつた! おいしいものって最高っ!! と思つた せひめなさんもエイトベースへ行ってみてください! “も教えすぎ”ないように……!

### おすすめのメニューたち



わからずりのかゆりあげ+アンチヨヒ"マヨネーズ"

450円

ニギヤハナにゴレン

(数種のスペイセで作られたナシゴレン。肉身とおんせんたまごがのっている)

450円



アボガドヒサモンのタルタルサラダ

(特製タルタルドレッシングが食材を引き立てている)

450円



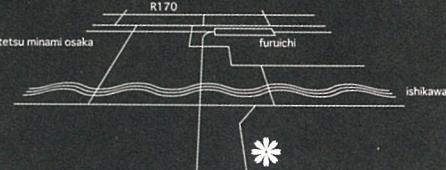
まっ茶ラテ 450円



やず"茶のレモネード 500円

ADDRESS/583-0848  
182 kawamukai habikino-shi Osaka Japan  
PHONE/FAX/0729-58-0588  
OPEN/AM11:00-AM0:00 HOLIDAY/TUESDAY

cafe kitchen  
**Eight Verse**



Eight Verseとは?

ジャズのテクニックで“8小節”的な合いの悪味! 詳しくはお店で

### info

ギャラリー募集! Eight Verseのかべにあなたの作品を飾つてみませんか? 楽しい作品をお待ちしております! 無料!!

### パズル No. 75

正解と当選者発表 (敬称略)

#### 当選者

- ★ヤッタゼ! 1万円★
- ◆津田勤 モリ金属㈱
- ★オシイゼ! 図書券★
- ◆森田洋 アキツ工業㈱
- ◆板東良彰 嵐アソノ
- ◆家原順一郎 永大産業㈱
- ◆庵之下美智子 永大産業㈱
- ◆七堂ひろみ 末廣鋼業㈱

<sup>A</sup>ラ<sup>B</sup>ダ<sup>C</sup>ツ<sup>D</sup>イ

### 編集後記

今号で“あたらしま大地”は創刊100号を迎えることができました。1984年3月の創刊号より数えて20年の歳月が“流れました。この20年で”情報文化は大きく様変わりし 今や、小学生からパソコン・ケータイ電話は当たり前時代となりました。アトガ世代の人間にとつては、時代の流れに置いていかれないよう必死についていくしかありませんが”でも、古き良き時代のもの物語を今見直す良い機会なのかもしれません。“大切な物”は何なのか そんなことをみんなと一緒に考えていくような広報誌“ありたいと思いまます。各社のPR・個人情報何でも結構です”のと、ビンビン情報をお寄せください。

TEL 072-361-2670 FAX 072-361-0629 担当: 小林

E-mail: oild3@wonder.ocn.ne.jp

大阪木材工場団地協同組合事務局